

PROGRAMA:

Jornadas Científicas

ARQUITECTURA, EDUCACIÓN Y SOCIEDAD

HACIA UNA REVOLUCION DIALÓGICA EN LA EDUCACIÓN CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA

Fórum Internacional. Barcelona 4-5-6 de Junio, 2014

International Network:

Revista Internacional ARQUITECTONICS: Mente, Sociedad y Territorio (ISSN: 1579-4431)

www.arquitectonics.com

Director: Josep Muntañola Thornberg. Dr. Architect

Con la Colaboración de:

Grupo de Investigación GIRAS-Universidad Politécnica de Cataluña

Coordinadora: Profesora Magda Saura Carulla

Cátedra Blanca- Universidad Politécnica de Cataluña

Coordinador: Profesor Carles Ferrater Llambarri

UNICEF España- Ciudades Amigas de la Infancia

Coordinador: Gregorio Aranda Bricio

COAC. Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña

PROGRAM:

International Conference

ARCHITECTURE, EDUCATION AND SOCIETY

TOWARDS A WORLDWIDE DIALOGICAL REVOLUTION ON ARCHITECTURAL CRITICAL EDUCATION

Forum Research on Architecture. Barcelona June 4-5-6, 2014

International Network:

ARQUITECTONICS International Journal: Mind, Land & Society (ISSN: 1579-4431)

www.arquitectonics.com

Director: Josep Muntañola Thornberg. Dr. Architect

Supported by:

Research Group GIRAS - Polytechnic University of Catalonia

Coordinator: Professor Magda Saura Carulla

Cátedra Blanca - Polytechnic University of Catalonia

Coordinator: Professor Carles Ferrater Llambarri

UNICEF Spain - Child Friendly Cities

Coordinator: Gregorio Aranda Bricio

COAC. Association of Catalan Architects

Conferenciantes / Key speakers

Constantin Spiridonidis

PHD Architect. Coordinator of the European Network of Heads of Schools of Architecture (ENHSA). Professor School of Architecture in Thessalonica.

Carole Després

Professor of Architecture. Director, Master programs in Architectural sciences and Urban design (www.arc.ulaval.ca). Director, Interdisciplinary Research Group on Suburbs (GIRBa) (www.girba.crad.ulaval.ca) Université Laval, Québec (Québec) CANADA.

Pihla Meskanen

Founder Arkki School of Architecture for Children and Teen-agers. Helsinki.

Simon Hosie Samper

Arquitecto Colombia.

J. F. Yvars

Historiador de l'Art. Director Honorari de l'Institut Valencià d'Art Modern.

Carles Ferrater

Doctor Arquitecto. Catedrático Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. UPC.

Manuel Delgado

Doctor Antropólogo. Profesor Titular Universidad de Barcelona.

Josep Muntañola

Doctor Arquitecto. Catedrático jubilado Universitat Politècnica de Catalunya

Comité Científico/ Scientific Committee

MIEMBROS DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN GIRAS-TEC / MEMBERS OF THE GIRAS-TEC RESEARCH GROUP

Coordinadora /Coordinator:

Dra. **Magda Saura Carulla**. Arquitecta e Historiadora del Arte/ Architect and Historian.

Otros miembros / Others:

Dr. **Jaime Ferrer Forés**. Arquitecto / Architect

Dr. **Alberto Peñin Llobell** .Arquitecto / Architect

Dr. **Fco. Javier Biurrun Salanueva**. Arquitecto / Architect

Dr. **Josep Muntañola Thornberg**. Arquitecto (Miembro externo) / Architect (External Member)

Dra. **Margarita Costa**. Arquitecta / Architect

Dr. **Esteve Terradas**. Arquitecto / Architect

Dr. **Lluís Angel Dominguez**. Arquitecto / Architect

Dr. **Carles Ferrater**. Arquitecto / Architect

Dr. **Jordi Ros**. Arquitecto/ Architect

Dra. **Teresa Romanyà**. Pedagoga/ Educator

Registro. Horario de Secretaría / Registration. Opening hours

Martes 3 Junio / Tuesday 3th June

Lugar/Place: ETSAB.

De 15.00 a 20.00 / From 15.00 to 20.00

Miércoles 4 Junio/ Wednesday 4th June

Lugar/Place: COAC.

De 8.00 a 13.00 / From 8.00-13.00

Lugar/Place: ETSAB.

De 14.00 a 20.00 / From 14.00-20.00

Jueves 5 Junio / Thursday 5th June

Lugar/Place: COAC.

De 8.00 a 13.00 / From 8.00-13.00

Lugar/Place: ETSAB.

De 14.00 a 20.00 / From 14.00-20.00

Viernes 6 Junio / Friday 6th June

Lugar/Place: COAC.

De 8.00 a 13.00 / From 8.00-13.00

Lugar/Place: ETSAB.

De 14.00 a 20.00 / From 14.00-20.00

Programa / Program

MIERCOLES 4 JUNIO, WEDNESDAY 4th JUNE

9:00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Inaguración / Opening

9:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture

Constantin Spiridonidis. PHD Architect. Coordinator of the European Network of Heads of Schools of Architecture (ENHSA). Professor School of Architecture in Thessalonica.

- **The Architectural Education in Europe: Past, Present and Future.**

10:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture

Carole Després. Professor of Architecture. Director, Master programs in Architectural sciences and Urban desing (www.arc.ulaval.ca) Director, Interdisciplinary Research Group on Suburbs (GIRBa) (www.girba.crad.ulaval.ca) Uniterstité Laval, Québec (Québec) CANADA.

- **Bridging Design and Research in Architecture: What's Missing?**

In the 1970s, small groups of researchers, architects and planners combined their efforts to develop what was hoped to become a new paradigm for designers: People-Environment relations. Organizations such as EDRA in North America, IAPS in Europe, PAPER in Asia, and MERA in Australia were born. Their common mission was to examine the relationships between people and place with the intention of improving the quality of physical settings in order to enhance people's lives. Several decades later, one must admit that if people-environment studies are still very much alive, their impact on the way architecture is being taught, practiced and built remains limited. Why these two solitudes? What's missing to bridge the gap between research and design? My hypothesis is twofold. First, while P-E research developed, originally in social sciences and more recently in public health and environmental sciences, the traditional design studio training model has hardly changed; second, research continues to be conducted with little understanding of the type of data that designers need to integrate it into the creative process. To overcome this situation, I will insist on the need: 1) to develop P-E research aiming at solving complex design problems rather than developing disciplinary knowledge; 2) to teach students how to use empirical evidences in the design process; 3) to favor collaborative design studios that integrate researchers and stakeholders from various backgrounds with different perspectives. I shall illustrate how each of these goals can be realized with concrete examples from the program of research and action that the Interdisciplinary Research Group of Suburbs (GIRBa) has been conducting in Quebec City since 2001, in close collaboration with students in the Master's programs in architecture, in urban design and in research at Laval University. I will conclude by pointing out

challenges facing both universities and professional orders in terms of revising educational culture.

11:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Café/ Coffee Break

12:00 – 13:00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture

Pihla Meskanen. Founder Arkki School of Architecture for Children and Teen-agers. Helsinki.

- **Architectural Education for Children**

13.00 – 13.30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Mesa Redonda/ Round Table:

Constantin Spiridonidis, Carole Després, Pihla Meskanen.

Coordinador/Cordinator: **Jordi Ros.** Director de la Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona.

SESIONES DE COMUNICACIONES/ PAPER SESSIONS

15:30 – 19:30 ETSAB Aulas/ ETSAB Classrooms
Sesiones Paralelas/ Parallel Sessions

SESION 1

MIE 4 JUNIO /SESSION 1 WED JUNE 4TH

EDUCACIÓN Y ARQUITECTURA: FUNDAMENTOS TEÓRICOS / EDUCATION AND ARCHITECTURE: THEORETICAL FOUNDATIONS

Coordinadores/Chairs: RUBEN GARCÍA RUBIO

Aula/Classroom: C-B7

Rosana Castañón. UPC-ETSAB Doctorado Proyectos Arquitectónicos. España. rcgarq@yahoo.es

- EDUCACIÓN EN LIBERTAD

Diego Rial Pérez Fontes. ETSAB. Universitat Politècnica de Catalunya. España.

diegoperezrial@hotmail.com

- EL TENISTA Y EL ARQUITECTO (O HACIA UNA HOLÍSTICA DE LA PERCEPCIÓN DEL ESPACIO)

Eduardo Fernandes. School of Architecture of University of Minho, Guimarães, Portugal.

eduardo@arquitectura.uminho.pt

- “MR. VALERY”: REPORT ON TWO EXPERIENCES OF MIXED FIELDS OF RESEARCH.

Tammy Gaber. School of Architecture, Laurentian University. Canadá.tammygaber@gmail.com

- SACRED PLACES – A THEMATIC APPROACH TO ARCHITECTURE CULTURAL HISTORY

Cecilia Giusti. Texas A&M University. Estados Unidos. cgiusti@arch.tamu.edu

- EDUCACIÓN UNIVERSITARIA: HACIA UN ENFOQUE HOLÍSTICO Y DE INCLUSIÓN. HASTA CUÁNTO ES POSIBLE? UN EJEMPLO DESDE TEXAS, EN ESTADOS UNIDOS

Irina Grevtsova. Universidad de Barcelona. España. irina.grevtsova.bcn@gmail.com

- LA CIUDAD HISTÓRICA Y EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO COMO RECURSOS PARA ESTRATEGIAS DE M-LEARNING (MOBILE - LEARNING)

Saiqa Iqbal Meghna. Department of Architecture, BRAC University. Bangladesh.
meghahmed@yahoo.com

- EMERGENCE OF A THIRD FORM. CONTEXTUAL INTERVENTION OF CONTEMPORARY DESIGN THINKING

Clara Elena Mejía, Carla Sentieri and Paula Cardells. Universidad Politécnica de Valencia. España
paucarmo@upv.es ; carlasentieri@hotmail.com ; cemejia@pra.upv.es

- HOW THE SLOW CONSTRUCTION PROCESS OF A FAMILY HOUSE TURNED INTO A LEARNING EXPERIENCE FOR CHILDREN

Ursa Komac. Faculty of Arts and Design, School of Design and Architecture, University of Canberra. Australia. ursakomac@yahoo.com

- SOME THOUGHTS ON ARCHITECTURAL EDUCATION

Gogliardo Vieira Maragno. Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. Brasil.
gogliardo.maragno@ufms.br

- PRÁCTICA, TITULACIÓN, COMPETENCIA Y EDUCACIÓN DEL ARQUITECTO EN BRASIL.

Melina Pozo Bernal y Esther Mayoral Campa. Escuela Superior de Arquitectura de Sevilla. España.
esthermc@us.es ; mpozo@us.es

- COINCIDENCIAS PEDAGÓGICAS

Cristòbal Miró Miró. Arquitectura Patrimonio y Medioambiente, Reflexión y Acción. Sevilla. España.
cmiro@us.es

- LA EDUCACIÓN DE LA ARQUITECTURA. "LEARN BY DOING". TALIESIN Y LOS ARQUITECTOS DE LA SEGUNDA GENERACIÓN DEL MOVIMIENTO MODERNO

SESION 2

MIE 4 JUNIO /SESSION 2 WED JUNE 4TH

LA INFANCIA EN EL MEDIO AMBIENTE URBANO / THE URBAN CHILD

Coordinadores/Chairs: GREGORIO ARANDA. CAI-UNICEF

Aula/Classroom: C-B8

Juan Antonio Del Barrio Batista. Ooperai Panama. Finlandia. jdelbarrio@ooperai.com

- ARE YOU MY "TYPE"? NEW EFFORTS IN THE ASSESSMENT OF VALUES FOR ARCHITECTURAL EDUCATION AT EARLY AGES

Marco Ginoulhiac. Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto. Portugal.
mginoulhiac@arq.up.pt

- EDUCATING CHILDREN IN ARCHITECTURE. XXTH ARCHITECTURAL NARRATIVES TROUGH TOYS DESIGN

Burcin Mizrak. Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul. Turkey. mizrakburcin@yahoo.com

Sergio Mattia and Alessandra Pandolfi. Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano. Italia. alessandra.pandolfi@libero.it ; sergio.mattia@polimi.it

- SPATIAL CHILD-FRIENDLINESS IN A DISADVANTAGED NEIGHBORHOOD OF ISTANBUL

Sergi Méndez and Sahar Paksheresht. ETSAB. Universitat Politècnica de Catalunya. España.
smndz84@gmail.com; shrpaksheresht@gmail.com

- ASSESSMENT THE QUALITY OF URBAN PUBLIC SPACES: THE ROLE OF THE SCHOOL ENVIRONMENTS. CASE STUDY OF BARCELONA: SANT FELIP NERI SCHOOL (CIUTAT VELLA) AND CEIP DIPUTACIÓ (EIXAMPLE)

Nurul Nadiah Sahimi, Ismail Said and Putri Zabariah Megat A. Rahman. Universiti Teknologi Malaysia; UNITAR International University. Malaysia. nadiahns@yahoo.com, ismailbinsaid@gmail.com, pzabariah@yahoo.com

- USING THE INQUIRY BASED APPROACH IN TEACHING SPACE DESIGN TO YOUNG CHILDREN

Melina Pozo Bernal. ETSASevilla. España. mpozo@us.es

- ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. LA DISOLUCIÓN DEL AULA. MAPA DE ESPACIOS ARQUITECTÓNICOS PARA UN TERRITORIO PEDAGÓGICO.

Raul Rodríguez. Tecnológico de Monterrey – Chihuahua. México. rrodriguez@arqnp.com

- APRENDIENDO DEL PATRIMONIO HISTORICO

Marion Serre. Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille. France. mjo.serre@gmail.com

- THE PROJECT ARCHIKIDS AS A NEGOTIATION SPACE BETWEEN INSTITUTIONAL, PROFESSIONAL AND LOCAL ACTORS OF URBAN PROJECTS

Kumi TASHIRO. The University of Hong Kong, Hong Kong SAR. Kumi.tashiro@gmail.com

- LEARNING THROUGH DESIGN FOR CHILDREN AND PARTICIPATORY COMMUNITY DESIGN

Edgar Alberto Torres Paredes. Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco (UNSAAC). Perú. edgartorres.alberto@gmail.com

- EL "ORIGEN" DE LA FORMA: LAS FASES DEL DESARROLLO DEL CUERPO COMO ARQUITECTO EN LA COMUNIDAD QUECHUA DE Q'ERO.

Clara Elena Mejía, Carla Sentieri and Paula Cardells . Universidad Politécnica de Valencia. España. paucarmo@upv.es ; carlasentieri@hotmail.com ; cemejia@pra.upv.es

- GENÇANA SCHOOL. A CASE STUDY IN VALENCIA

SESION 3

MIE 4 JUNIO /SESSION 3 WED JUNE 4TH

EDUCACIÓN Y ARQUITECTURA EN LAS UNIVERSIDADES / ARCHITECTURAL EDUCATION IN THE UNIVERSITIES

Coordinadores/Chairs: ERNEST REDONDO. ETSAB.

Aula/Classroom: C-B9

Emilio Varela Froján. Estudio de Arquitectura-UPV/EHU. España. evarela@coavn.org

- "LA ARQUITECTURA SIN IDEAS. PARA UNA CRÍTICA CONSTRUCTIVA DEL PROYECTO"

Khaled Asfour. MIU. Egypt. kasfour1@me.com

- CHARACTER MAKING IN DESIGN: INTERPRETATIONS FOR NON-WESTERN CULTURE

Gabriel Bascones de la Cruz. Escuela Superior de Arquitectura de Sevilla. Sevilla. España. gbascones@us.es

- LA MEMORIA, MATERIAL DE LA ARQUITECTURA. ESTRATEGIAS EN EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO

Faiza Bouricha and Férida Sellem. Ecole Nationale d'Architecture et d'Urbanisme de Tunis. Tunis. fsellem@yahoo.fr; sfbouabid@yahoo.fr

- UNDERSTANDING OF THE LOGIC OF NESTING OF THE DIFFERENT REALITIES OF ARCHITECTURAL SPACE: APPROACH TO TEACHING

Campos Mendoza Freddy Alejandro. Universidad Nacional Experimental del Táchira. Venezuela. alejafre7@hotmail.com

- “ARTE A TRAS LUZ EN DOS TIEMPOS”: INTERVENCIÓN ARQUITECTÓNICA DE LA ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS VALENTÍN HERNÁNDEZ, A PARTIR DE LA TEORÍA DEL ORIGEN LUGAR.

Paula Valeria Coiado Chamma y Claudio Silveira Amaral. Facultad de Arquitectura, Arte y Comunicación-FAAC-UNESP Universidad Estadual Paulista, Bauru. Brasil. arq.paula.chamma@gmail.com

- INVESTIGACIONES DE PRÁCTICAS INTERDISCIPLINARES EN LA ENSEÑANZA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Gasser Gamil Abdel-Azim. Misr International University. Egypt. gasser.gamil@miuegypt.edu.eg

- A NEW APPROACH OF THE ARCHITECTURAL EDUCATION TOWARDS AN INNOVATIVE CURRICULA THAT DISTINGUISH THE ARCHITECTURE STUDENT’S PERSONALITY

Ozlem Kandemir. Anadolu University. Turkey. kandemir.ozlem@gmail

- INTRODUCTION TO ARCHITECTURAL DESIGN – FIRST TERM EXPERIENCE OF ARCHITECTURAL DESIGN EDUCATION

Esther Mayoral Campa y Gabriel Bascones de la Cruz. Escuela Superior de Arquitectura de Sevilla. España. esthermc@us.es , gbascones@us.es

- ITINERARIOS PROYECTUALES

Geovanny Marcelo Paula Aguayo. Universidad Nacional de Chimborazo. Escuela de Arquitectura. Ecuador. arquitectura@unach.edu.ec

- CONCEPCION CURRICULAR EN LAS ASIGNATURAS DE PROFESIONALIZACION EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APREDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA - UNACH

Susana García Lory, Carlos Humberto Moreno Tamayo, Carlos García Malo Flores y Antonio Abad Sánchez. Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Azcapotzalco. México. susy_lory@hotmail.com

- LA EXPERIENCIA DE LA UAM-AZC. CON MODELOS ESTRUCTURALES DE EXPERIMENTACIÓN COMO MATERIAL DIDÁCTICO

Paola Ardizzola. Antalya International University. Turkey. paola.ardizzola@antalya.edu.tr

- ARCHITECTURAL DESIGN EDUCATION THROUGH HISTORY OF ARCHITECTURE: THE LESSON OF BRUNO ZEVI

JUEVES 5 JUNIO, THURSDAY 5th JUNE

9:00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture

Simon Hosie Samper. Arquitecto Colombia.

- **Un arquitecto en “El Paraíso”**

10:00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Discusión abierta/Open forum

10:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Café/ Coffee Break

11:00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture

Carles Ferrater. Doctor Arquitecto. Catedrático Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. UPC.

12:00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture

J. F. Yvars. Historiador de l'Art. Director Honorari de l'Institut Valencià d'Art Modern.

- **La arquitectura de la abstracción.**

13:00 – 13:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Mesa Redonda/ Round Table

Simon Hosie Samper, J. F. Yvars, Carles Ferrater y Josep Muntañola

SESIONES DE COMUNICACIONES/ PAPER SESSIONS

15:30 – 19:30 ETSAB Aulas/ ETSAB Classrooms
Sesiones Paralelas/ Parallel Sessions

SESION 4

JUE 5 JUNIO/SESSION 4 THU JUNE 5TH

INVESTIGAR LOS PROCESOS DE DISEÑO: ETNOGRAFÍAS Y ANÁLISIS DE DIALOGÍAS SOCIALES / RESEARCH THROUGH THE DESIGN PROCESSES: ETNOGRAPHIC AND SOCIAL DIALOGICAL PERSPECTIVES

Coordinadores/Chairs: DAFNE MUNTANYOLA. UAB.

Aula/Classroom: C-B7

María Gabriela Navas Perrone. UB/GRECS-OACU Doctorado en Antropología Social Barcelona, España. maga_nape@hotmail.com

- EL DESTINO DE LA ARQUITECTURA COMO FETICHE: EL CASO DE LA VILA OLÍMPICA DE BARCELONA

Max Aguirre González. Universidad de Chile. Chile. maxaguirre@uchilefau.cl

- LA ARQUITECTURA MODERNA EN CHILE (1907-1942). REVISTAS DE ARQUITECTURA Y ESTRATEGIA GREMIAL

Alexandre Bahia Vanderlei. ETSAB. Universitat Politècnica de Catalunya. España.

alexandrebahia@hotmail.com

- UNA CASA, UNA SÍNTESIS Y DOS ARQUETIPOS.

Lluís Angel Domínguez. ETSAB. Universitat Politècnica de Catalunya. España. dominguez@coac.net

- HABITAR EL TEMPS, A L'ARQUITECTURA DE P. ZUMTHOR.

Henrique Jorge Fabião. Universidade Lusíada Porto. Portugal. henriquefabiao@gmail.com

- BODY AND ARCHITECTURE

Samia Gallouzi Rahmouni. Architecture national school of Tunisia. samia_gallouzi@yahoo.fr;

Mona Ben Yaghalne. School of Architecture, Design&Planning, the University of Kansas. USA.

Mona.fby@eddiar.com

- INTRODUCTION TO ARCHITECTURAL ANALYSIS SEEN BY A GROUP OF TEACHERS ARCHITECTS

Rocio Hernandez. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Mexico.

rocio_hl@itesm.mx

- EXPERIENCIAS EN LA INCORPORACIÓN Y DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA EN LA ENSEÑANZA DE PROYECTOS DE ARQUITECTURA

Jaime Jofré Muñoz. Facultad de Arquitectura Universidad del Bío-Bío. Chile. jjofrem.arq@gmail.com

- LA ENTREVISTA: UNA APROXIMACIÓN AL CONTEXTO SOCIAL INTANGIBLE DEL LUGAR

Dafne Muntanyola. Departament de sociologia Universitat Autònoma de Barcelona. España.

dafne.muntanyola@uab.cat

- ESPAI, COSSOS I AIGUA: UN ESBÓS D'ETNOGRAFIA AUDIOVISUAL DE LA 55ª BIENNALE D'ART DE VENÈCIA

Juan Ignacio Prieto López. Universidade da Coruña. España. jprietolopez@udc.es

- STEGREIFTHEATER. EL ESPACIO TEATRAL PARA LA TEORÍA DINÁMICA DE ROLES DEL DOCTOR JAKOB LEVY MORENO

Mima Puigvert i Flotats. ETSAB. Universitat Politècnica de Catalunya. España. mimapuigvert@gmail.com

- LA COMPONENTE SOCIAL EN UN PLAN DE ILUMINACIÓN

María Gabriela Rivera Rivero. Universidad Nacional Experimental Del Táchira. Venezuela.

mari157@hotmail.com

- LA ACCIÓN DEL RECONOCIMIENTO EN EL TALLER DE DISEÑO

Silvia Rossi y Liliana Amielli. CEP ATAE - FADU-UBA. Argentina. arquimiaphi@gmail.com;
Silvia@ddalos.net.ar

- "CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA"

SESION 5

JUE 5 JUNIO/SESSION 5 THU JUNE 5TH

DEL DISEÑO A LA OBRA / FROM DESIGN UNTIL THE BUILDING PROCESSES

Coordinadores/Chairs: ALBERTO PEÑÍN. ETSAB. UPC

Aula/Classroom: C-B8

Angélica Álvarez Quiñones. ETSAB-UPC. Espanya. alvaquian@gmail.com

- ESPACIO FÍSICO Y ESPACIO SOCIAL: EL PROYECTO MODERNO AUTOCONSTRUIDO DESDE LA PROBREZA LATINOAMERICANA

Fathia Bouchareb Bellagha. Ecole Nationale d'Architecture et d'Urbanisme de Tunis. Tunisie.

fathia_bouchareb@yahoo.fr

- INNOVATIVE PROCESS IN ARCHITECTURAL DESIGN: CASES STUDIED: THE INSTITUTE OF THE ARAB WORLD (IAW) IN PARIS AND THE LOUVRE OF ABU DHABI (LAD)

Underlea Miotto Bruscato, Clarissa De Oliveira Pereira, Mathias Pereira Sant'Anna y Mario Guidoux.

UFRGS. Brasil. underlea.bruscato@ufrgs.br; clarissa_pereira@terra.com.br;

mathias.santanna@gmail.com; Guidoux.gonzaga@gmail.com

- LOS PROCESOS DIGITALES PARA PEQUEÑAS INTERVENCIONES: DOS EJEMPLOS DE TALLERES

Teresa Fonseca and Raquel Pelayo. Universidade do Porto, Faculdade de Arquitectura. Portugal.

mpelayo@arq.up.pt, tfonseca@arq.up.pt

- CONTRIBUTIONS FOR AN EXPANDED FIELD OF THEORY OF ARCHITECTURE

Ruben García Rubio. Universita degli Studi Roma Tre y la Universidad de Valladolid. España

ruben.rubio@coal.es

- APRENDIENDO DE LA ARQUITECTURA ANTIGUA. LOUIS I. KAHN Y SUS VIAJES CLASICOS

Hayet Badrani. Escuela Nacional de Arquitectura y Urbanismo, Sidi Bou-Said. Túnez.

hayetbadrani@gmail.com

- LA CASA "ANDALUZ": ESTUDIO COMPARATIVO DE DOS CUERPOS DE SITIOS SELECCIONADOS AL NORESTE DE TÚNEZ Y AL SUR ANDALUSÍ

Maria Isabel Hoz de Vila Valdivia. ETSAB-UPC. España. mssahoz@gmail.com

- NUEVOS CONCEPTOS RESPECTO A LA FORMA SENSIBLE DE LA ARQUITECTURA

María Teresa Novoa y Martin Padrón. Facultad de Arquitectura y Urbanismo Caracas. Universidad

Central de Venezuela. Venezuela. mjpgadronr@hotmail.com

- "TALLER BAMBÚ: ARQUITECTURA Y TERRITORIO EN LA COSTA VENEZOLANA"

Antonio Pampana y Rosio Fernández Baca Salcedo. Universidad Estadual Paulista Bauru-SP. Brasil.

semioticalmatrix@hotmail.com; rosiofbs@faac.unesp.br.

- GRANDE HOTEL DE OSCAR NIEMEYER EN OURO PRETO, UNA RELAÇÃO DIALÓGICA

Raúl Rodríguez de Torres, Enrique Castaño Perea y Alfonso Magaz Robain. Escuela Superior de Diseño de Madrid. España. raul.arte4@gmail.com

- LA ENSEÑANZA DE LA TOMA DE DECISIONES EN EL PROYECTO DE ARQUITECTURA

Alexandra Maria Barros Alves Chaves Silva Vidal Saraiva. Universidade Lusíada Porto. Portugal.

saraivaalexandra@gmail.com

- WHAT WILL BE HAS ALWAYS BEEN. THE IMPORTANCE OF TRAVEL FOR/IN ARCHITECTURE

Susana Velasco. Departamento de Proyectos Arquitectónicos Etsa-Madrid. España.

susanvelasco@hotmail.com

- CABAÑAS, CÁMARAS Y TRINCHERAS. APERTURAS Y DIVERGENCIAS A PARTIR DE LA CABAÑA PRIMITIVA

Rodrigo Vera. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Chile. Chile.

veramanriquez@gmail.com

- ESPACIOS Y FUNCIONES PARA UNA NUEVA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA: EL EDIFICIO DE ALMACENES DE LA DIRECCIÓN DE APROVISIONAMIENTO DEL ESTADO (1928), COMO EXPONENTE DE LA ARQUITECTURA MODERNA EN CHILE

SESION 6

JUE 5 JUNIO/SESSION 6 THU JUNE 5TH

LOS PROCESOS DE DISEÑO COMO CONOCIMIENTO / DESIGN PROCESSES AND KNOWLEDGE

Coordinadores/Chairs: CARMELO ZAPULLA. ETSAB.UPC

Aula/Classroom: C-B9

Quenza Bougherira Hadji. University Saad Dahleb Blida. Algeria. kenza1234@yahoo.fr

- DESIGN OF OLD CITY CENTERS FRINGE IN ARCHITECTURAL TUTORING

Ignasi Navàs Salvadó. ETSAB. Universitat Politècnica de Catalunya. España. ignasi.navas@gmail.com

- ENRIC MIRALLES “COMO SI HABITAR NO FUERA MÁS QUE MOVERSE ENTRE EL TIEMPO DE UN LUGAR...”

Oscar Chávez Acosta. Universidad Ramón Llull, Escuela de Arquitectura la Salle. Barcelona. España.

oscarchavezacosta@gmail.com

- CIUDADES SUBURBANAS DEL NORTE DE MÉXICO. ANÁLISIS DE LA EVOLUCIÓN DE LA ESTRUCTURA URBANA Y LA PULVERIZACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO EN LA CIUDAD DE CHIHUAHUA, MÉXICO

Júlia Beltran Borràs. ETSAB. Universitat Politècnica de Catalunya. España. julsbel@gmail.com

- EL SENTIDO DEL LUGAR A TRAVÉS DE LA VISIÓN HISTÓRICA Y SOCIAL: EL CASO DE MORELLA.

Ruth Concepción García Fernández. Universidad Autónoma Metropolitana Ciencias y Artes para el Diseño Doctorado en Estudios Urbanos. México. rutacritica@gmail.com

- LA COLONIA ESCANDÓN. EFECTOS DE LA POLÍTICA DE DENSIFICACIÓN EN ÁREAS CENTRALES DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Diego González Rico. Universidad Nacional de Colombia, Medellín. Facultad de Arquitectura. Colombia

. diegof1973@yahoo.com

- LOS “MUROS INVISIBLES” DE LA CIUDAD LATINOAMERICANA CONTEMPORÁNEA. EL CASO DE MEDELLÍN-COLOMBIA

Cristina Jorge Camacho. Escuela de Arquitectura, Universidad de Alcalá de Henares, Madrid. España.

cristina.jorge@uah.es

- BURBUJAS + GLOBOS + ESPUMAS: PROYECTOS RADIALES ENTRE PUERTOS, COSTAS E ISLAS

Gregoris Kalnis. University of Cyprus. Cyprus. gkalnis@yahoo.co.uk

- THE POLITICS OF OPEN URBAN PROCESSES. MAPPING COLLECTIVE NETWORKS WITHIN EUROPEAN ARCHITECTURAL COMPETITION PLATFORM

Rodrigo Lagos Vergara. Universidad del Bío-Bío Concepción. Chile. rlagos@ubiobio.cl

- ARMONICOS. LA GEOMETRÍA ARMÓNICA COMO ESTRATEGIA PROYECTUAL DE RECONEXIÓN CON LA NATURALEZA EN ARQUITECTURA. “COMO ES ARRIBA, ES ABAJO, COMO ES AFUERA, ES ADENTRO”

Ortega Devia Paola Antonietta. Universidad Nacional Experimental del Táchira. Venezuela.
paodarq@gmail.com

- “SYSTEMATIC LAYOUT PLANNING SLP” Y “TEORÍA DE LA TOPOGÉNESIS” COMO BASES METODOLÓGICAS PARA PROPONER UN CAMBIO DE PARADIGMA EN LA CONCEPCIÓN DE DISEÑO DE UN EDIFICIO INDUSTRIAL.

Rafael Reyes Torres. ETSAB. Universitat Politècnica de Catalunya. España. rafareyestorres@yahoo.com

- LAS PULSACIONES INTERNAS EN LA OBRA DE ALVARO SIZA

Raul Rodríguez. Tecnológico de Monterrey – Chihuahua. México. rrodriguez@arqnp.com

- GEOMETRIAS ENCONTRADAS – CENTRO COMUNITARIO VISTAS DEL CERRO GRANDE

19:30 ETSAB Aula/Classroom: C-B7

Conferencia / Special Lecture:

Antonio Millán. ETSAB. Universitat Politècnica de Catalunya. España.

- URBAN PLANNING AND SPACE SYNTAX ANALYSIS: EVALUATING CENTRALITIES IN OLD BARCELONA, SOME CENTURIES LATER

VIERNES 6 JUNIO, FRIDAY 6th JUNE

9:00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture

Manuel Delgado. Doctor Antropólogo. Profesor Titular Universidad de Barcelona.

- **El impacto social de la arquitectura y el urbanismo.**

10.00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Discusión abierta/Open forum

10:30 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Café/ Coffee Break

11:00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Conferencia/Lecture

Josep Muntañola. Doctor Arquitecto. Catedrático jubilado Universitat Politècnica de Catalunya. Director de la Revista Internacional Architectonics, Mind, Land and Society.

- **De la educación del arquitecto a la arquitectura de la educación.**

12.00 COAC Sala de Actos/COAC Lecture Hall
Clausura/ Closing session

SESIONES DE COMUNICACIONES/ PAPER SESSIONS

15:30 – 19:30 ETSAB Aulas/ ETSAB Classrooms
Sesiones Paralelas/ Parallel Sessions

SESION 7

VIE 6 JUNIO/SESSION 7 FRI JUNE 6ST

REDES SOCIOFÍSICAS EN EL PLANEAMIENTO URBANO / URBAN SOCIAL AND PHYSICAL NETWORKS

Coordinadores/Chairs: PATXI BIURRUN. ETSAB.

Aula/Classroom: C-B7

Simone Belli. Universidad Carlos III de Madrid. España. Simone.belli@uc3m.es

- ALMOST-PUBLIC PLACES. SQUARES AND INSTITUTIONS IN LIBERALISM DEMOCRACY

Gabriela Benitez Fuentes, Juan Eduardo Cruz Archundia y Leticia Guadarrama Zugasti. Universidad Autónoma del Estado de Morelos. México. gababenitez@yahoo.com, laloarchudia@hotmail.com, zugasty@hotmail.com.

- MATERIALIZACIÓN DE CONCEPTOS SOCIO CULTURALES DEL SIGLO XVI EN LA NUEVA ESPAÑA. CASO DE ESTUDIO: MORELOS, MÉXICO

Carlos Rodrigo Avilez A. B. da Silva. Universidade Federal do Rio de Janeiro / Faculdade de Arquitetura e Urbanismo. Brasil. rodrigoavilez@hotmail.com

- EDUCATION FOR URBAN LIFE: THE CITY AS A KEY COMPONENT FOR CITIZEN FORMATION

Albert Farell Rodríguez y Sergi Méndez Rodríguez. Universitat Politècnica de Catalunya. España. albtfarell@gmail.com; smndz84@gmail.com

- BANÚS RESET. REACTIVACIÓN URBANA EN EL ÁREA METROPOLITANA DE BARCELONA

Huber Giraldo Giraldo. Universidad de Pamplona. Colombia / Universidad Politécnica de Madrid. España. hgiraldo@unipamplona.edu.co

- PRODUCCIÓN SOCIAL, PROCESO PARTICIPATIVO E INTERVENCIÓN SOSTENIBLE EN EL ESPACIO PÚBLICO DE CENTROS HISTÓRICOS. EL CASO DE PAMPLONA. COLOMBIA

Rolando Gonzalez Torres. Southern Illinois University. USA. rgonzalez@siu.edu

- ALDEAS ALTERNATIVAS

Fabiano Homobono Paes de Andrade y Inah Tobias Silveira. Universidade Federal do Pará. Brasil. fabiano@ufpa.br; inasilveira@yahoo.com

- LAS NUEVAS IMÁGENES GENERADAS EN LA CIUDAD DE BELÉM Y LAS IMPLICACIONES HISTÓRICAS. CRONOLOGÍA – MUTACIONES - ESCALA

Aurora M. Martínez Corral. Universidad Politécnica de Valencia. España. aumarcor@csa.upv.es

- ESTACIONES DE FERROCARRIL PATRIMONIALES: PÉRDIDA DE IDENTIDAD Y CONVERSIÓN EN "NO LUGARES"

Pedro Martínez Olivarez. Universidad Autónoma Metropolitana – Unidad Azcapotzalco. México. alarife76@gmail.com

- REDISEÑANDO LA PERIFERIA URBANA DE PUEBLA

Oscar Raúl Ospina Lozano. Universidad Autónoma Metropolitana, UAM-Sede Azcapotzalco, México. orol476@gmail.com

- ¿LA PERIFERIA DE LA PERIFERIA?

Clarissa De Oliveira Pereira, Anelis R. Flores, Fernanda P. Gaspary, Francisco Queruz y Neidi Kunkel. Centro Universitário Franciscano. Brasil. clarissa_pereira@terra.com.br

- LA ARQUITECTURA DE LAS FERROVÍAS: INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN DESDE UN TALLER DE PROYECTOS

Michal Silbiger. Architect and Urban Designer. Tel-Aviv, Israel. michal.si@gmail.com

- PROCESSES OF URBAN DESIGN: PRESERVATION AND RENEWAL AT HABIMA SQUARE

SESION 8

VIE 6 JUNIO/SESSION 8 FRI JUNE 6ST

DIMENSIONES PSICOSOCIALES DE LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO / PSYCHOLOGICAL DIMENSIONS OF ARCHITECTURE AND PLANNING

Coordinadores/Chairs: **LLUÍS ANGEL DOMÍNGUEZ. ETSAB.**

Aula/Classroom: **C-B7**

Mohammed Alhassani and Farah Al-hashimi. Brandenburg University Cottbus. Alemania.
moh_alhassani@yahoo.com; farah_w_alhashimi@yahoo.com

- THE ROLE OF TIGRIS RIVER IN URBAN SPACE PRODUCTION IN BAGHDAD CITY CORE: CONSEQUENCES AND PROSPECTIVE SCENARIOS

Cláudia Sofia Gonçalves Ferreira lima. Faculdade de Arquitectura e Artes Universidade Lusíada Porto. Portugal. Clima.arch@gmail.com

- DEALING WITH ENTROPY IN FRAGILE ENVIRONMENTS: ARCHITECTURAL DESIGN AND VERNACULAR ENTITIES

Pasquale Miano and Giorgia Aquilar. University of Naples Federico II, Italia. pasmiano@unina.it, giorgia_aquilar@yahoo.it

- URBAN SPACES AND THE LEVELS OF THE HISTORIC CITY

Jorge Morales Meneses. Universidad Diego Portales. Santiago de Chile. jorge.morales@udp.cl

- ESTUDIO DE LA IDENTIDAD SOCIAL, COMO BASE DIALÓGICA PARA LAS PROBLEMÁTICAS DE LAS COMUNIDADES DEL BARRIO FRANKLIN DE SANTIAGO DE CHILE

Sushama Parashar. BKPS College of Architecture. India. sushamaparashar@gmail.com

- EMBEDDING DESIGN IN A HISTORICAL CONTEXT: A CASE OF BASIC DESIGN STUDIO

Montse Pedret Granero. Raons Publiques. Barcelona, España. info@raonspubliques.org

- DISSENY PARTICIPATIU I MILLORA D'HABITABILITAT DE L'ESCOLA LA PAU

Imen Regaya. ENAU. Tunisie. imenregaya@yahoo.fr

- THE COURSE AND THE SOCIO-SPATIAL RECOGNITION

Harmida Rubio Gutiérrez. Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco. México. harmida@gmail.com

- LA CIUDAD DE LOS RELATOS: LA TRANSFORMACIÓN DE LA CIUDAD Y SUS LUGARES A PARTIR DE LA NARRATIVA

Maria Maddalena Simeone. University of Naples Federico II, Italia. marilena.simeone@alice.it

- FIGURATIVE ART INTUITIVE APPROACH FOR THE REHABILITATION OF DEGRADED LANDSCAPES.

Pedro Martins Gabriel. ETSAB. Universitat Politècnica de Catalunya. España. pedrojpgabriel@gmail.com

- "Vivo en mi Barrio": Comunidad, Identidad e Infancia. Análisis comparativo de la interacción en dos tipologías urbanas"

Araujo, C. P.; Carreiro, P. O. D.; Freitas, M. L.; Andrade, L. M. S.; Andrade, Y. P; Medeiros, A. C.

Universidade Federal de Pernambuco. Brasil. crisaraujo.edu@gmail.com, yanneandrade@gmail.com, louisemsa@gmail.com, alinecabralm@outlook.com, pportocarreiro@gmail.com, arquitetamalufreitas@gmail.com

- TRAVEL OF STUDIES: CITIES OF JOÃO PESSOA, MACEIO, NATAL AND RECIFE. A LOOK ON THE URBAN SPACE AND BRAZILIAN ARCHITECTURAL PRODUCTION

Juliana Cavalini Martins y Rocio Fernández Baca. Universidad Estadual Paulista (UNESP). Brasil . arq.julianacavalini@hotmail.com; juli.cavalini@gmail.com; rosiofbs@faac.unesp.br

- LA VIVIENDA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE SAN PABLO, BRASIL. DIÁLOGOS ENTRE LA MEMÓRIA, EL LUGAR Y USO SOCIAL

SESION 9

VIE 6 JUNIO MAYO/SESSION 9 FRI JUNE 6TH

FORMA URBANA Y RELACIONES ENTRE HISTORIA Y PROYECTO: EL MEDIO AMBIENTE COMO PATRIMONIO / URBAN FORM AND RELATIONSHIPS BETWEEN DESIGN AND HISTORY: ENVIRONMENTAL HERITAGE, ARCHITECTURE AND PLANNING

Coordinadores/Chairs: MAGDA SAURA. ETSAB.

Aula/Classroom: C-B7

Invitado especial/key speaker: Josep Maria Sans. Historiador. Director de l'Arxiu Nacional de Catalunya.

Vincenzo Paolo Bagnato. Politecnico di Bari / DICAR. Italia. bagnato@bdfarchitetti.it

- THE DESIGN INNOVATION IN THE ARCHAEOLOGICAL SITES. THE CONSTRUCTION OF THE "LIMIT" AS A SYNTHESIS BETWEEN ETHICS AND SEMIOTICS OF THE PROJECT

Antonio Juárez Chicote. ETSAM, DPA, UPM. ajuarezarchitecture@gmail.com

- MATERIA, PARADOJA, ERROR Y CORPORALIDAD. CUATRO PALABRAS CLAVE PARA LA INVESTIGACIÓN [POSTSCRIPT DE UNA TESIS DOCTORAL 17 AÑOS DESPUÉS]

Lucía C. Pérez Moreno. Universidad de Zaragoza. España. lcperez@unizar.es

- LAS REVISTAS DE ARQUITECTURA COMO MEDIO DE ESTÍMULO DEL PENSAMIENTO DIALÓGICO Y CRÍTICO: EL CASO DE NUEVA FORMA EN LA ESPAÑA DE FINALES DE LOS AÑOS SESENTA.

Pau Solà-Morales. Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Reus. España. pau.desolamorales@urv.cat

- REDRAWING TARRACO: COMBINING. ARCHAEOLOGY AND ARCHITECTURE

Fernando Atique. Federal University of São Paulo. Brasil. fernando.atique@unifesp.br

- STUDYING (BY) DISAPPEARED BUILDINGS: THE "SOCIAL ASPECT" AS METHODOLOGY FOR WRITING THE HISTORY OF ARCHITECTURAL PRESERVATION IN CONTEMPORARY RIO DE JANEIRO, BRAZIL

Ali Abdelmonem Zribi. Escuela Nacional de Arquitectura y Urbanismo de Túnez. mzribi2003@yahoo.fr

- ARCHITECTURE VERNACULAIRE ET TRANSMISSION DU SAVOIR ET DU SAVOIR FAIRE. UNE CULTURE À PAR ENTIRE.

Nooshin Salimiborojeni. Higher Educational Centre for Cultural Heritage Studies. Teheran. Iran.

joanacravoxs@gmail.com

- RECIPROCITY BETWEEN EDUCATION & ARCHITECTURAL CONSERVATION IN POST-CONFLICT SOCIETIES

Joana Filipa Cravo and Alexandra Saraiva. Universidade Lusíada Porto. Portugal.

joanacravoxs@gmail.com

- IDENTITY AND ARCHITECTURAL HERITAGE

Josue Nathan Martínez Gómez. ETSAB-UPC. archinat@hotmail.com

- INTEGRACIÓN CONTEMPORÁNEA CON EDIFICIOS ANTIGUOS. LA INTERVENCIÓN COMO SÍNTESIS HISTÓRICA

Renata Geraissati. Universidade Federal de São Paulo-Unifesp. Brasil rgeraissati@gmail.com

- THE ARCHITECTURAL HISTORY AS THE HISTORY OF URBAN CRAFTSMANS. THE ARCHITECTURE OF SÃO PAULO CITY AND RIZKALLAH JORGE TAHAN (1895-1949)

20:00 ETSAB Terraza/ ETSAB Terrace

Recepción Coctel/ Cocktail Reception

Intensive course Barcelona 2014

From 10 to 12 of June. ETSAB

Aula/Classroom: A-36

www.arquitectonics.com

ARQUITECTONICS

ARQUITECTONICS es una base de datos sobre webs seleccionadas de investigación en Arquitectura

Director:
Josep Muntañola i Thornberg

ACTAS DE CONGRESOS

COMPRA DE LIBROS ONLINE
Arquitectonics: Mind, Land & Society

TESIS

CURSO INTENSIVO

International WORKSHOP
COAC/ETSAB 4 - 6 June 2014 Barcelona

ENTRAR EN LA
WEB DE WEBS

SUBREDES ESPECÍFICAS

Archivo de la Forma Urbana Catalana

Número de visitas: 40036

FORO INTERNACIONAL DE TESIS DOCTORALES SOBRE ARQUITECTURA

Revista internacional Arquitectonics: Mente, Territorio y Sociedad

Los objetivos principales de la Red serán los siguientes:

- Vincular los programas de Master y Doctorados con la [Revista Internacional Arquitectonics: Mente, Territorio y Sociedad](#)
- Mantener actualizada la web por temas, investigaciones y tesis de calidad.
- Informar sobre las tesis, miembros del jurado, expertos y cursos a nivel de postgrado
- Ayudar a la publicación de artículos en la Revista Internacional Arquitectonics.
- Organizar congresos internacionales, redes y propuestas de investigación, así como programas internacionales de postgrado.
- Asociaciones y webs relacionadas:

- [UNICEF](#) (Programa Ciudades Amigas de la Infancia)
- [UNESCO](#) (Patrimonio y Medioambiente)
- [EAAE](#) (European Architectural Association for Education)
- [ARCC](#) (Architectural Research Centers Consortium)
- [SDT](#) (Società dei Territorialisti/e)
- [IAAC](#) (Institute for Advanced Architecture of Catalonia)
- Archivo gráfico de Arquitectura Vernacular de Amos Rapoport

ENGLISH
CASTELLANO

Compra la Revista Internacional Arquitectonics

ENVIO DE INFORMACIÓN

E. MAIL

© 2013 Arquitectonics-UPCnet

Últimos congresos y nuevas propuestas / Last congresses and new proposals

2010- ***Architecture and Research. The Beginning of a Transarchitectural World: Exploring New Ways Towards Specific Modernity and Architectural Dialogics.*** Third (Extraordinary) International Seminar Arquitectonics Network: ETSAB, 1,2,3, June 2010.

2011- ***Architecture, Research and Profession.*** International Workshop. COAC. Plaça Nova,5. Barcelona 6th and 7th of May 2011.

2011- ***Architecture of Difference Two.*** Universidade Lusíada de Lisboa – Portugal Faculdade de Arquitectura e Artes. 16,14,18 Junho 2011.

2012- ***Architecture, Education and Society.*** Forum Research on Architecture. COAC. Barcelona May 23-25, 2012. International Association Architectural Research (IAAR).

2012- ***The Project as Research, the Research as Project.*** International Seminar Network Arquitectonics in America. University of Santo Tomas, Bucaramanga - Colombia Faculty of Architecture May 31, 30 / June 1, 2 / 2012.

2013- ***International Workshop ARCHITECTURE, EDUCATION AND SOCIETY. CREATIVE CHRONOTOPES, CULTURAL LANDSCAPES AND DIALOGICAL IMAGINATION (HOMAGE TO MIKHAIL BAKHTIN).*** Forum Research on Architecture. **Barcelona May 29-31, 2013.**

2014- ***International Conference ARCHITECTURE, EDUCATION AND SOCIETY: TOWARDS A WORLDWIDE DIALOGICAL REVOLUTION ON ARCHITECTURAL CRITICAL EDUCATION.*** Barcelona, 2014. 4-6 Junio

2014- ***ARQUITECTURA Y PATRIMONIO: UNA PERSPECTIVA DIALÓGICA.*** 21-23 Octubre 2014. Universidade Estadual Paulista. Bauru-SP, Brasil.

2014- ***FIRST INTERNATIONAL CONFERENCE ON GAUDÍ.*** Universidad de Barcelona. Barcelona, Octubre 2014

2015- ***International Conference ARCHITECTURE, EDUCATION AND SOCIETY: CRITICAL THEORIES, METHODS AND PRACTICES***